

Der Aufstieg Österreichs und der Barock

„Das Habsburgerreich –
neue Großmacht Europas“



Quelle: <https://goo.gl/images/gHsg1L>

Wie gut kennst du dich aus? 🧐

Die 1. und 2. Wiener Türkenbelagerung – SMARTPHONE QUIZ

Wann war die erste
Türkenbelagerung?

Im Jahr 1529

Wer war der Anführer des türkischen Heeres und wer der des österreichischen?

Osmanen: Sultan Süleyman I.

Österreich: Niklas Graf Salm

Wie lange dauerte der Kampf um die Stadt?

Drei Wochen (27. September bis 14. Oktober 1529)

Wie wollten die Türken in die Stadt gelangen?

Sie bauten Tunnel, um die Stadtmauern zu untergraben.

Warum zogen sich die Türken
zurück?

Durch einen verfrühten Kälteeinbruch, verbunden mit heftigen Regenfällen.

Wann war die zweite
Türkenbelagerung?

Im Jahr 1683

Wer war der Anführer des türkischen Heeres und wer der des österreichischen?

Osmanen: Großwesir Kara Mustafa Pascha für Sultan Mehmed IV.

Österreich: Graf Rüdiger von Starhemberg und Bürgermeister Andreas Liebenberg

Wie lange dauerte der Kampf um die Stadt?

Acht Wochen (14. Juli bis 12. September 1683)

Wodurch wurden die Wiener
gerettet?

Zwei „Entsatzheere“ unter Oberbefehlshaber König Johann III.
Sobieski von Polen

„Die Schlacht am Kahlenberg 1683“

Monumentalgemälde von Franz Geffels (1688)



Quelle: <https://goo.gl/cq9tgc>

Der Barock

- Adelige Haushalte
- Kleidung
- Bildhauerei
- Malerei, Musik und Literatur



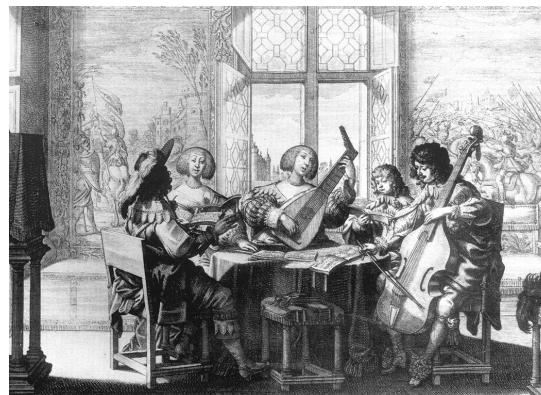
Rubens - Quelle: <https://goo.gl/images/CuFPn4>



Palais Auersperg - Quelle: <https://goo.gl/images/8sUWsv>



Quelle: <https://goo.gl/images/g9NFu6>



Quelle: <https://goo.gl/f1yXwV>



Trevi-Brunnen - Quelle: <https://goo.gl/images/JkXxa6>

Merkmale des Barock

- Verschwenderische Pracht
- Üppige und verspielte Verzierungen



Quelle: <https://goo.gl/images/M7knfF>



Asamkirche - Quelle: <https://goo.gl/images/nFWWUT>

Stilmerkmale des Barock

- Wand- und Deckenmalerei
- Marmorsäulen
- Stuckatur
- Geschwungene Formen
- Verwendung von Gold



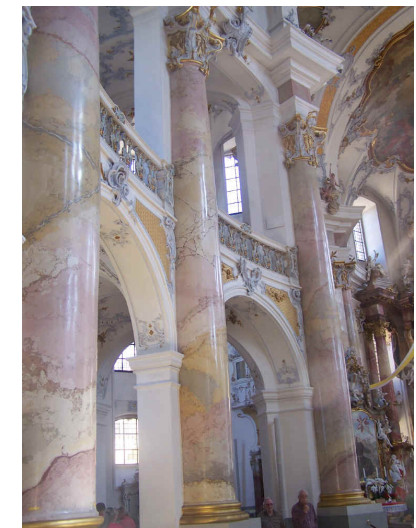
Quelle: <https://goo.gl/images/iPGH2K>



Imperialwagen - Quelle: <https://goo.gl/images/2TKInT>



Quelle: <https://goo.gl/images/mJtkSR>



Quelle: <https://goo.gl/images/wh32Ub>

Der Barock

Barock und Kirche

- Ideales Mittel um Macht und Erfolge künstlerisch darzustellen
 - Zahlreiche prunkvolle Barockkirchen im 18. Jhdt.



Karlskirche - Quelle: <https://goo.gl/images/HapPf5>

Barock und Adel

- Ideales Mittel um Macht künstlerisch darzustellen
 - Prächtige Ausstattung von Schlössern
 - In Wien mehr als 400 „Palais“ von Künstlern errichtet



Palais Liechtenstein Prunksaal –
Quelle: <https://goo.gl/images/Rd7ha5>

Das Rokoko

- Zweite Hälfte des 18. Jhdt.
- Überzeichnete Form des Barock
- Ableitung vom französischen „rocaille“ = Muschel
 - „Muschelwerk“ bei Gartengrotten



Helblinghaus Innsbruck –
Quelle: <https://goo.gl/images/EH5pxB>



italienischer Wandkonsoltisch –
Quelle: <https://goo.gl/images/MhHP5c>

Entweder - oder?!

Entweder...

- Das Zeitalter des Barock begann im 17. und endete im 18. Jahrhundert.
- Es war auch die Epoche der Rückbesinnung auf mittelalterliche Werte und Normen.

Oder...

- Das Zeitalter des Barock hat seinen Ursprung im 14. und reichte bis ins 17. Jahrhundert.
- Man spricht dabei auch vom Zeitalter der Aufklärung.

Entweder- oder?!

Entweder...

- Daher wurden von den Fürsten Wissenschaft und Kunst im großen Stil gefördert
- Rationales Denken, Vernunft und Toleranz beherrschten die Geisteswelt der Menschen.

Oder...

- Deshalb zogen sich viele Fürsten in ihre Privatheit zurück und vernachlässigten die Politik.
- Das Denken und Handeln der Menschen wurde vor allem vom Glauben an Gott bestimmt.

Entweder - oder?!

Entweder...

- Im Mittelpunkt der Macht stand die katholische Kirche.
- Daraus resultierte die Liebe zur Symmetrie und geometrischen Präzision im Gartenbau.

Oder...

- Der barocke Fürst gefiel sich darin, über Mensch und Natur zu herrschen.
- Also wurden wild wuchernde Gärten als Ausdruck politischer Ordnung angelegt.